

Հավելված N 1
ՀՀ արդարադատության նախարարի
2011 թվականի դեկտեմբերի 1-ի
N 203-Ն հրամանի

«Հավելված N 1
ՀՀ արդարադատության նախարարի
2009 թվականի դեկտեմբերի 22-ի
N 319-Ն հրամանի

2և

ՀԻՄՆԱԴՐԱՆՆԵՐԻ ԿՈՂՄԻՑ ՀՐԱՊԱՐԱԿՎՈՂ ԵՎ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԱՐԴԱՐԱԴԱՏՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐԻ ԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՆԵՐԿԱՅԱՑՎՈՂ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅԱՆ

ՀԱՍՏԱՏՎԱԾ Է
Հիմնադրամի հոգաբարձուների
խորհրդի «_17_» __02__ 20 15թ. որոշմամբ

Հ Ա Շ Վ Ե Տ Վ ՈՒ Թ Յ ՈՒ Ն
Արամ Խաչատրյան-Մրցույթ մշակութային
հիմնադրամի 20 14թ. գործունեության մասին

1. Հիմնադրամի լրիվ անվանումը «Արամ Խաչատրյան-Մրցույթ» մշակութային հիմնադրամ

1.1. Գրանցման համարը 222.160.00152	1.2. գրանցման ամսաթիվը		
1.3. Գտնվելու վայրը ք.Երևան Զարույթյան 3	31.07.2003թ		
1.4. Հեռ.010-581171	1.5. Բջջ 077170190.	1.6. Կայքwww.akhic.am	1.7. Էլ.փոստ akhic@akhic.am

2. Հիմնադրամի գործադիր մարմնի ղեկավարը՝ Աննա Տեր-Հովակիմյան, գործադիր տնօրեն
Գործադիր տնօրենի միջոցներից օգտվելու ձևը՝ աշխատավարձ և դրան հավասարեցված վճարներ-782 076 ՀՀ դրամ:
Գործադիր տնօրենը չի ստացել որևէ տիպի օգնություն:

Անուն, ազգանուն, հիմնադրամի միջոցներից օգտվելու ձևը, ստացված օգնության չափը (դրամային արտահայտությամբ)

3. Հիմնադրամի հոգաբարձուների խորհրդի անդամները՝
Ռիտա Սարգսյան – պատվավոր նախագահ, Հայաստանի Հանրապետության Նախագահի տիկին
Պրոֆեսոր Արմեն Սմբատյան – նախագահ, ԱՊՀ – ՀՀՄՀ գործադիր տնօրեն, արտակարգ և լիազոր դեսպան, կոմպոզիտոր, արվեստի վաստակավոր գործիչ
Պրոֆեսոր Շահեն Շահինյան՝ – փոխնախագահ, Երևանի Կոմիտասի անվան պետական կոնսերվատորիայի ղեկավար
Ռոբերտ Ամիրխանյան – կոմպոզիտոր, Հայաստանի կոմպոզիտորների և երաժշտագետների միության նախագահ, Երևանի Կոմիտասի անվան պետական կոնսերվատորիայի պրոֆեսոր, ՀՀ ժողովրդական արտիստ---750 000 ՀՀ դրամ
Պրոֆեսոր Ռեգո Կիկնաձե – Թբիլիսիի Սարաջիշվիլի անվան պետական կոնսերվատորիայի ղեկավար
Պրոֆեսոր Ջոնաթան Ֆրիման-Էթվոլդ – Լոնդոնի թագավորական երաժշտական ակադեմիայի ղեկավար
Վալերի Գերգին - Մարիյան թատրոնի սիմֆոնիկ նվագախմբի գեղարվեստական ղեկավար և գլխավոր դիրիժոր, Լոնդոնի սիմֆոնիկ նվագախմբի գլխավոր դիրիժոր, «Մոսկվայի Ջատկական փառատոնի» գեղարվեստական ղեկավար և գլխավոր տնօրեն
Պրոֆեսոր Դավիթ Ղազարյան – Հայաստանի երաժշտական ընկերության նախագահ, Երևանի Կոմիտասի անվան պետական կոնսերվատորիայի պրոֆեսոր
Պրոֆեսոր Ռեյնհարտ Ֆոն Գուրգելթ – Ջալցբուրգի Mozarteum համալսարանի ղեկավար
Վահագն Հովնանյան – մեկենաս, «Հովնանյան Ինթերնեշնլ» ՍՊԸ նախագահ
Կարեն Խաչատրյան – արվեստագետ, Արամ Խաչատրյանի որդին
Պավել Կոզան – Մոսկվայի պետական սիմֆոնիկ նվագախմբի գեղարվեստական ղեկավար և գլխավոր դիրիժոր
Պրոֆեսոր Ինո Միրկովիչ – ՅՈՒՆԵՍԿՈ-ի ժողովրդական արտիստ, Լուվրանի «Ինո Միրկովիչ» երաժշտական ակադեմիայի ղեկավար
Էլիծբիետա Պենդերեցկա – Լուդվիգ Վան Բեթհովենի անվան սոնոպիցայի նախագահ , Լուդվիգ Վան Բեթհովենի անվան Ջատկի փառատոնի գլխավոր տնօրեն
Քշիշտոֆ Պենդերեցկի – լեհ հանրահայտ կոմպոզիտոր և դիրիժոր
Նունե Սարգսյան – Լոնդոնի Eurasia House մշակութային կենտրոնի նախագահ
Միխայիլ Շվիդկոյ – ՌԴ նախագահի միջազգային մշակութային համագործակցության հարցերով հատուկ ներկայացուցիչ
Պրոֆեսոր Ալեքսանդր Մոկոլով – Մոսկվայի Չայկովսկու անվան պետական կոնսերվատորիայի ղեկավար
Պրոֆեսոր Ալեքսանդր Չայկովսկի – ՌԴ ժողովրդական արտիստ, Մոսկվայի պետական ֆիլհարմոնիայի գեղարվեստական ղեկավար
Մարկ Զիրբերկովա՝ Պ.Ի. Չայկովսկու անվան բարեգործական հիմնադրամի նախագահ և հիմնադիր , «Մուզիկա» հրատարակչության գլխավոր տնօրեն , «Պ.Յուրգենսոն» հրատարակչության խորհրդի նախագահ
Տանյա Դորն IMG Artists GmbH տնօրեն, IMG Artists ավագ փոխնախագահ

Անուն, ազգանուն, հիմնադրամի միջոցներից օգտվելու ձևը, ստացված օգնության չափը (դրամային արտահայտությամբ)

4. Աշխատակազմը՝ 2
Մեյմարյան Քրիստինե - աշխատավարձ և դրան հավասարեցված վճարներ-659809 ՀՀ դրամ
Սարգսյան Քրիստինե- աշխատավարձ և դրան հավասարեցված վճարներ-663028 ՀՀ դրամ

Ծրագրի անվանումը, ծախսված գումարը

6. Ֆինանսական աղբյուրները՝
Հայաստանի Հանրապետության Մշակույթի Նախարարություն՝ 43 170 000 դրամ
Դիփիայ ՄՊԸ՝ 210 000 դրամ
ԱՊՀ Անդամ երկրների Հումանիտար Համագործակցության Միջպետական Հիմնադրամ՝
8 784 412 դրամ
Այլ-320 049 դրամ
Մրցույթին մասնակցելու համար հաստատված է անդամակցության վճար 1 489 498 դրամ;
Փոխառության գումար՝ 7467800 դրամ

Անունը (անվանումը), ծրագրի անվանումը, չափը

7. Ֆինանսական տարում օգտագործված միջոցների ընդհանուր չափը՝
62 916 000 դրամ

ՀՀ դրամ

7.1. Կանոնադրական նպատակների իրականացմանն ուղղված ծախսերը չափը՝
62 916 000 դրամ

8. Ֆինանսական հաշվետվությունների վերաբերյալ աուդիտն իրականացնող անձի
անուն
(անվանումը): ազգանունը Գործարարության

9. Կից ներկայացվում է աուդիտորական եզրակացությունը (թերթերի քանակը) թերթից

10. Հիմնադրամի տնօրեն *Սե. Աննա Տեր-Հովակիմյան* 10.1. Աննա Տեր-Հովակիմյան

11. Գլխավոր հաշվապահ *Միլվա Բաղդասարյան* 11.1. Միլվա Բաղդասարյան





ԱՌԻԴԻՏ ՍԵՐՎԻՍ

Աուդիտորական խորհրդատվական ընկերություն

Աուդիտորական Գործունեության Լիցենզիա թիվ 006

ԱՆԿԱՆ ԱՌԻԴԻՏՈՐԱԿԱՆ ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ

<<Արամ Խաչատրյան-Մրցույթ>> մշակութային հիմնադրամի Հոգեբարձումների Խորհրդին

ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Մեր կողմից իրականացվել է <<Արամ Խաչատրյան-Մրցույթ>> մշակութային հիմնադրամի կից ֆինանսական հաշվետվությունների աուդիտը, ընդ որում այդ հաշվետվությունները ներառում են 2014թ. դեկտեմբերի 31-ի դրությամբ հաշվապահական հաշվեկշիռը, նույն ամսաթվին ավարտված տարվա ֆինանսական արդյունքների, սեփական կապիտալում փոփոխությունների և դրամական միջոցների հոսքերի մասին հաշվետվությունները, ինչպես նաև ֆինանսական հաշվետվություններին կից հաշվապահական հաշվառման քաղաքականությունը և այլ ծանոթագրություններ:

ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ ՂԵԿԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆԸ

ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ

Հիմնադրամի ղեկավարությունը պատասխանատու է ֆինանսական հաշվետվությունների կազմման և ճշմարիտ ներկայացման համար համաձայն փոքր և միջին կազմակերպությունների ֆինանսական հաշվետվությունների միջազգային ստանդարտի (ՖՄԿ ՖՀՄՍ): Այդ պատասխանատվությունը ներառում է՝ սխալների կամ խարդախության ազդեցությունից զերծ ֆինանսական հաշվետվությունների պատրաստման և ճշմարիտ ներկայացման պահանջներին համապատասխան ներքին վերահսկողության համակարգի մշակումը, ներդրումը և պահպանումը, հաշվապահական հաշվառման քաղաքականության ընտրությունը և դրա կիրառման ապահովումը, ողջամիտ հաշվապահական գնահատումների կատարումը:

ԱՌԻԴԻՏՈՐԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆԸ

Մենք պատասխանատու ենք աուդիտի միջազգային ստանդարտներին համապատասխան մեր կողմից իրականացված աուդիտի հիման վրա նշված ֆինանսական հաշվետվությունների վերաբերյալ մեր արտահայտած կարծիքի համար: Այդ ստանդարտներով մեզանից պահանջվում է բավարարել բարոյական վարքի կանոնները և պլանավորել և անցկացնել աուդիտը՝ ֆինանսական հաշվետվությունների էական խեղաթյուրումներից զերծ լինելու վերաբերյալ ողջամիտ երաշխիքներ ձեռք բերելու նպատակով:

Աուդիտորական աշխատանքները ներառում են ֆինանսական հաշվետվություններում ու համապատասխան ծանոթագրություններում արտացոլված տվյալները հիմնավորող փաստերի ձեռքբերման նպատակով մշակված ընթացակարգեր, որոնց ընտրությունը կախված է խարդախությունների և սխալների հետևանքով ֆինանսական հաշվետվություններում էական խեղաթյուրումների ռիսկերի առկայության վերաբերյալ աուդիտորական գնահատումներից: Ռիսկերի գնահատումները կատարելիս աուդիտորը մշակում է համապատասխան ընթացակարգեր՝ ֆինանսական հաշվետվությունների կազմման և ճշմարիտ ներկայացման համար կիրառվող ներքին վերահսկողության գնահատման, այլ ոչ թե Հիմնադրամի ողջ ներքին վերահսկողության արդյունավետության վերաբերյալ կարծիք կազմելու համար: Աուդիտորական աշխատանքները ներառում են նաև կիրառված հաշվապահական հաշվառման սկզբունքների և Հիմնադրամի ղեկավարության կողմից կատարված գնահատումների, ինչպես նաև ֆինանսական հաշվետվությունների ընդհանուր ներկայացման գնահատումը:

Մենք համոզված ենք, որ ձեռք ենք բերել բավականաչափ ու համապատասխան աուդիտորական ապացույցներ՝ մեր կարծիքն արտահայտելու համար:

ԿԱՐԾԻՔ

Մեր կարծիքով կից ֆինանսական հաշվետվությունները բոլոր էական առումներով ճշմարիտ են ներկայացնում 2014թ. դեկտեմբերի 31-ի դրությամբ «Արամ Խաչատրյան-Մրցույթ» մշակութային հիմնադրամի ֆինանսական վիճակը, և նույն ամսաթվին ավարտվող տարվա ֆինանսական արդյունքները, սեփական կապիտալում փոփոխությունների և դրամական միջոցների հոսքերը՝ համաձայն միջին կազմակերպությունների ֆինանսական հաշվետվությունների միջազգային ստանդարտի (ՖՄԿ ՖՀՄՄ):

«Աուդիտ Սերվիս» ՍՊԸ-ի տնօրեն՝
որակավորված աուդիտոր
Գոր Դավթյան

30.03.2015թ.

